

スタッフ

原作 ウィリアム・シェイクスピア「ロミオとジュリエット」
 構成・作詞 若松 慎吾 編曲・デジタルオケ兼務
 作曲・編曲 近藤 浩章 (作曲家/株C・オーグメント代表)
 演出 森 大吾 (我孫子市文化事業スタッフ)
 振付 泉 芳子 (泉創作舞踊研究会主宰)
 振付 高橋 美代子 (高橋美代子創作バレエスタジオ主宰)
 振付 仲 郁子 (仲郁子創作舞踊研究所主宰)
 振付 藤原 まなみ (MANAMIジャズダンススタジオ主宰)
 歌唱指導 鈴木 幸子 (鈴木音楽教室主宰/我孫子市教育委員)
 歌唱指導 井上 香奈江 (声楽家)
 舞台美術 沼尻 昭子 (彫刻家)
 Sound Adviser 丹保 剛 (作曲家)
 衣裳Adviser 澤久 美和子 (アトリエ美和主宰)
 音響 高久 雅鼓
 照明 株式会社フリースペース
 稽古ピアノ 鳴瀬 有香
 ダンストレーナー 澤 麗子
 舞台装置製作 有限会社山田建築
 イラスト 森 響子

主催 我孫子市教育委員会
 運営 あびこ市民ミュージカル2005実行委員会
 後援 あびっ子ネット
 我孫子市子ども会育成連絡協議会
 協力 我孫子合唱連盟

【実行委員会】
 野田 順子 (委員長)
 峪口 久美子 (会計)
 平田 百合子 (演出助手)
 今 義弘 (大道具)
 中谷 めぐみ (小道具)
 小柴 洋子 (小道具)
 石塚 優子 (歌トレーナー)
 横山 順子 (ダンストレーナー)
 関 幸子 (衣裳)
 鴻巣 聡美 (メイク)
 小畑 友香里 (照明)
 石田 光一 (制作)
 沼尻 和枝 (制作)
 文岡 由美 (制作)
 船木 志寿子 (パンフレット)
 遠塚谷 秋 (組織)
 岡田 京美 (組織)
 小島 郁乃 (小学生サポート)
 平岡 朋子 (小学生サポート)
 櫻井 実 (教育委員会文化課)

【準備会】
 小川 美保

小学生だけの出演でワンステージ

子どもたちは、子どもらしい役よりも、大人の役をやりたい願望を持っている。そこで今回は、小学生だけですべてのキャストを担当する、エキジビションの1ステージを設定した。
 演出も振付もすべて大人と同じで、子どもだからと振付のレベルを下げることはしない。

大ホールの大きなセットで、2時間フルサイズのステージだ。きついかも知れないが、子どもたちにとってすばらしい体験になるだろう。
 市民ミュージカルは全国各地で制作されているが、こういうチャレンジはとても珍しい。



追悼

身体不自由ながら、2003年ミュージカルから連続出演をめざしていた、久保田義行さん(52)が、6月25日の夜、湖北台住宅地内でひき逃げに遭い、亡くなりました。
 警察のご努力下、容疑者は8月5日に逮捕されました。

私たちは、久保田さんへの追悼の思いも込めて、開幕とフィナーレのレクイエムを歌います。

・このプログラムは2005年8月10日現在の情報で制作しています。

